李焯芬教授談

香港在「一帶一路」的優勢和挑戰

文：王欣雨、王紫薇（香港教育大學中國語文教育榮譽學士三年級）

本次採訪我們有幸邀請到李焯芬教授接受採訪，為我們解答有關香港在「一帶一路」中的角色的問題。李焯芬教授，是著名的地質工程師及水利專家，曾參與中國多個水電、核電等基礎設施專案的建設，當中包括著名的長江三峽水利樞紐工程。曾任香港大學副校長、香港大學專業進修學院院長及香港大學土木工程系講座教授，現為珠海學院校監。發表國際學報論文 270 餘篇，專著 9 冊。

問：有關「一帶一路」，您是怎麼看待這個概念的？

答：一帶是「路上絲綢之路經濟帶」，是從亞洲東部途徑中亞細亞、西亞細亞，到達歐洲。一路是「海上絲綢之路」，從中國的南海經過東南亞，穿過印度洋，到達非洲。「一帶一路」囊括了60多個國家和地區，是希望透過基礎設施的建設拉動60多個國家經濟的發展，與此同時推動國家之間，在社會、經濟、文化等方面的合作。建立一種平等、互利的合作概念。

為甚麼是以基礎設施來拉動經濟發展呢，舉個簡單的例子：廣深高速公路，是上個世紀九十年代開始通車的。雖然只有一百多公里，但是正是由於高速公路的完工，很多企業到這裡投資，公路兩旁建起了工廠、城鎮；人口、地價大幅增長，拉動了整個地區的經濟發展。修公路、修高鐵，不僅僅是交通便捷，更能夠帶動經濟的發展。中國是希望通過「一帶一路」的發展，帶動沿線國家的經濟發展，增加貿易額度，促進文化交流，建設一個公平、合理的國際社會。

問：香港在「一帶一路」中扮演的是一個怎樣的角色？

答：從地理位置上說，香港是海上絲綢之路的重要的始發港、南方工業出口的重要港口。但是隨著社會的不斷變革和進步，地點位置已經不是最為重要的一點。現在年青一代，都流行網上購物，所以無論你處於世界的哪個角落，都可以在網路上進行貿易往來。

問：「一帶一路」在香港實行有甚麼優勢嗎？又會面臨怎麼樣的困難和挑戰呢？

答：優勢在於香港是一個融資的中心，有專業的組織（如亞投行等）進行專案融資；而對於與其他國家進行貿易往來的方面來說，香港則具有豐富的經驗。在上個世紀八十年代，就有很多港商到內地去投資，建設基礎設施、興建工廠等等。

困難則是，香港要與60多個不同的國家進行貿易，而每個國家都有自己不同的政治背景、文化背景。就像伊朗，一個伊斯蘭國家，伊斯蘭國家不僅在金融制度上和中國不同，在宗教文化、法律制度、社會歷史等各個方面都有著很大的差異。要「知己知彼」，尊重對方的習俗，瞭解對方的文化，才能更好的達成貿易協定。當然，在一些有戰亂的國家，則要做好風險管理。對於貿易合同的擬定和落實也是十分重要的。

問：「一帶一路」在香港的推行現狀是甚麼樣的？現在香港政府對「一帶一路」實行有甚麼優惠政策嗎？

答：目前香港還是很期待參與這一類經濟活動的，很多的港商在內地、在國外都有參與投資建設公路這類的基礎設施。而現在香港政府主要是在做前期準備工作。針對香港年輕一代的學生，政府會採用發放獎學金的方式鼓勵他們參與「一帶一路」的學習研究，到「一帶一路」沿線的國家參觀、實習，瞭解人家的政治、經濟、文化制度。同時政府也會發放獎學金給印度、巴基斯坦等沿線國家的學生，幫助他們來香港學習有關融資、設施建設等方面的知識。針對香港的企業，政府也鼓勵他們去參與投資，具體則是在合同法律等方面提供保障。

問：您認為現在的香港年輕人對「一帶一路」這一概念的認識深嗎？

答：他們對這一概念的瞭解其實是很初步、很模糊的，深入去瞭解的人還是佔少部分。

問：您對香港年輕人有什麼寄語？

答：坦白說，我認為香港年輕人的國際視野不夠開闊。希望他們能主動地開拓自己的國際視野，更主動地瞭解的國家的文化歷史等等，讓自己更開放一些。雖然「一帶一路」沿線很多國家現在經濟狀況差，很窮，不如香港經濟發展狀況好，但是不要小看人家，要有一種開放包容的態度，尊重人家的文化，多瞭解它們的相關資訊。而這也是促進「一帶一路」經濟往來的好方法。

可以看出，無論是在過去還是現在，香港在「一帶一路」中都擔任著重要的角色，而參與「一帶一路」經濟活動也能幫助香港更好地融入全球一體化中。希望我們年輕的一代人能像李教授所期望的那樣更加開放包容，在未來為香港的發展盡自己的一份力。

以中國內地五省為例

「一帶一路」的文化資源

文：謝智慧（香港教育大學 中國語言學系 三年級）

隨著中國內地一帶一路的戰略深入發展，香港也相繼融入該發展計畫中，近期香港貿易發展局就一帶一路戰略與中國內地進行多方面的經濟合作，2016年11月3日第十五屆“甬港經濟合作論壇”上與會人員探討了香港和長三角地區的發展合作問題，繼而在11月29日香港財務司司長曾俊華率領訪問團赴伊朗探索“一帶一路”的商機。談及“一帶一路”，除了經濟上的戰略合作，沿線的文化資源也可謂是“重頭戲”，本文就“一帶”（絲綢之路經濟帶）上的三個省份：陝西、甘肅和新疆，以及“一路”（21世紀海上絲綢之路）上的兩個省份：廣東和海南的文化資源作一個“鳥瞰式”的介紹。

作為絲綢之路經濟帶的起點——陝西省西安市，張騫奉漢武帝之命從長安（今西安）出使西域，開闢絲綢之路。陝西省位於中國大地的中部，是漢唐文化的主要集中地，所謂“地上文物看山西，地下文物看陝西。”陝西省的出土文物以及古墓群均是其文化資源的亮點。其中最具代表性的便是家喻戶曉的秦始皇陵兵馬俑，值得注意的是，以西安市為中心，附近的縣市均是古墓集中之地，在開發新土地時，施工挖出某位侯王將相的墓地也是常有的事情，近在11月15日陝西師範大學官方微博發文稱陝西師範大學長安校區施工挖掘時發現唐宰相賈耽墓，可見陝西省古墓文化資源之豐富。

中國版圖上左方緊挨著陝西省的是狹長的甘肅省，是古代絲綢之路的重要關隘之地，秦漢唐時期中國版圖不似今，離開了甘肅的關隘，便是西域之地。而古詩詞“春風不度玉門關”“西出陽關無故人”中所提及的玉門關和陽關今天均在甘肅省。更為引起世人關注的是甘肅省敦煌市的莫高窟藏經洞所藏有的遺書文獻給歷來學者研究中國古代文學、歷史、語言等提供了突破性進展的文化資源。

圖 1 陝西秦始皇陵兵馬俑

圖 2 甘肅莫高窟

與陝西、甘肅不同，作為西部邊陲，新疆以其交相輝映的少數民族邊境文化佇立於中國最西邊。據統計，新疆境內包括漢族共有43個民族居住，主要有漢族、維吾爾族、哈薩克族、蒙古族、回族、塔塔爾族、俄羅斯族等。這些少數民族以“大雜居，小聚居”的方式與其他少數民族在新疆共同生活，他們的文化與中亞國家的文化聯繫密切，利用這種文化與國外進行文化交流可以說是新疆與境外交流的主要平台。

圖 3 新疆

同樣是邊陲，位於最南端，我國南部海上通道的海南省有很多少數民族，例如黎族、壯族、瑤族等南部少數民族常住於此地，雖然少數民族的數量較新疆少，但通過海南與新疆的少數民族的比較可以發現中國境內南北方少數民族的文化差異，北部少數民族與中亞鄰國的文化交融性較強，而南方的少數民族則更多體現“本土化”色彩。

圖 4 海南省

最後是與香港有著“剪不斷”關係的廣東省，與香港一樣，廣東省以粵語為通用語言，同時也是“一路”進行海外交流的主要通道，其省會廣州市更是“閉關鎖國”時與外界交流的五個港口之一。從歷史上看，廣東省在近代史上的地位可謂是“揮之不去”，從“虎門銷煙”到民國歷史上“指點江山”的孫中山先生以及在學術研究歷史上的舉足輕重的梁啟超先生都是出身於廣東省。適逢2016年是孫中山先生誕辰150周年，廣東省和港澳台地區為紀念孫中山先生舉行了一系列的活動和文化宣傳。

圖 5 廣東省廣州市俯瞰圖

在“一帶一路”的戰略發展上，注意到經濟合作發展的同時，也應關注文化資源的利用，而現實則是文化資源的保護和利用不盡人意。例如西安市對古代建築的保護開發明顯不足，部分重要的資源丟空甚至成為堆放廢物的犄角旮旯，利用“一帶一路”的戰略去保護和建設文化資源也應提上日程。

圖 6 甘肅省嘉峪關

第二屆《小嘴巴・說大道理——普通話電台講故事比賽》

工作坊回顧

由香港中華文化發展聯合會主辦，語文教育及研究常務委員會支持及語文基金撥款的第二屆《小嘴巴・說大道理——普通話電台講故事比賽》，邀請了香港普通話研習社導師李曉京女士、香港科技大學語文教育中心講師及顧問譚成珠教授、新城知訊台節目主持黎莉女士於11月12日及19日擔任三節工作坊導師。活動透過角色扮演、接力講故事等互動環節，讓參與者輕鬆學習普通話知識、講故事技巧等等。

講者：李曉京女士　　主題：普通話訓練

講者：譚成珠教授
主題：電台講故事的技巧：如何吸引聽眾

講者：黎莉女士　　主題：聲音運用、故事編排

▲ 工作坊吸引了過百名師生及家長參加，座無虛席。

▲ 幾位參與者即場示範接力講故事，考驗大家的創意和技巧。

▲ 參與者進行角色扮演，發揮創意。