

區志堅博士訪談

歷史學家看「一帶一路」

文：陳泳沖 程思敏（香港教育大學 心理學碩士）

一、明代「海上絲路」已經形成

區志堅博士作為歷史學家，在樹仁大學教授當代中國與今日全球化這一課程，因此從專業領域的角度為我們分析了一帶一路的理念。首先，作為絲綢之路經濟帶和21世紀海上絲綢之路的結合，今日一帶一路政策旨在借用古代絲綢之路的歷史符號，積極發展與沿線國家的經濟往來，而該政策的提出和歷史路線的發展有很強的聯繫。陸上絲綢之路始於東漢時期中國古都洛陽，成為當時亞歐大陸東西方文明的交匯，而海上絲綢之路則是古代中國和世界其他地區交流的海上通道。



中國古都洛陽。

宋元時期，隨著中國商船遠航能力和航海技術的提高，中國同眾多國家的海上經貿往來曾引發西方國家對東方文明的探索熱情。明代鄭和下西洋的成功，標誌著海上絲綢之路發展的高峰，其航線所經之東南亞國家及地區，亦是一帶一路的發展方向。作為國策，一帶一路代表中國的影響力越來越大，同時表現了中國和平崛起的意願，希望實現以中國為首的整個一帶一路國家的和平發展和共榮發展的共同體。另一方面，從經濟角度來看，中國的經貿發展會依靠一帶一路，經貿產品的外銷對於繁榮中國的經濟和社會發展非常重要。

鄭和下西洋路線圖



明代鄭和航海路線圖。

二、香港作為「海上絲路」起點有多項優勢：

區博士認為，香港之所以成為一帶一路的重要節點，歷史因素必不可少。香港的屯門，在唐宋時期就已經有軍隊屯駐，亦是收稅的地方，是中國往海外出口的水貿交通要地。1842年後，香港更成為眾多中國產品出口往全世界的必經之地，而海外產品也要經過香港進入中國。正因如此，香港亦成為中國吸引海外知識的橋樑，而海外與中國溝通也需要香港。由於香港有健全的法律制度，對一帶一路沿線國家有很多不同的法律體系，香港健全的法制可以為法律案件仲裁，讓一帶一路沿途國家作為訴訟的平臺和中心。

香港是一個實施習慣法(或叫普通法)的地方，法律比較能夠變通，並且可以根據每個地區的特殊性進行法律延伸。但不足之處是對中國的法律不夠瞭解，不過區博士相信假以時日，香港新一代的法律人才和翻譯人才，就可結合中國法律和香港現行的法律並加以發展。區博士更列舉出香港其他方面的優勢，例如互聯網資源。雖然同是中國境內，但香港可以利用其國際關係，不受限制地使用各種各樣最先進的產品。而由於WTO(世界貿易組織)規定中國要開放市場，香港亦可以作為一個試點，在交通、物流、溝通與交流方面較其他城市有著無比的優勢。



香港法制健全。

三、香港可藉著「粵港澳大灣區」帶來新機遇

區博士提到「粵港澳大灣區」城市規劃亦可為香港創造不少機遇。他認為隨著深圳前海及大灣區的快速發展，如果香港不積極參與大灣區發展，或會被廣東、深圳超越，甚至孤立或被邊緣化。但若要融入廣東、深圳亦非易事。考慮到香港這幾年的社會紛爭比較多，過程會不會順利，就要視乎政府的策略了。

區博士評論道，一帶一路必定會為香港帶來機遇。憑藉著健全的法律制度，香港可以同一帶一路沿途眾多的英國前殖民地國家建立更緊密的聯繫。加上香港物流、輸送、進出口和出入境比其他城市更加方便，可以更快將中國品牌輸出到其他國家。此外，香港多元化的人才、便捷的外匯資金調動以及作為人民幣離岸的出口這一優勢，亦確立了香港在一帶一路的角色。



香港物流業發達。



四、年輕人應注重培訓專業，發揮超級聯繫人角色

隨著全球化的趨勢，兩文三語其實已不能滿足當前及未來市場對人才的要求。況且自1997年香港回歸後，20年來香港本地同學的英文和中文水平均沒有長進。區博士寄語年輕人，應該努力學習中、英文，同時多瞭解中國內地的發展情況、發展趨勢和發展機會，關注新的市場，以便日後為國家及地區經貿發展積累力量。

區博士表示，年輕人要努力發揮超級聯繫人的角色，充分利用香港多年以來和世界其他國家不同法律體系交流合作的經驗。他相信香港的年輕人勢必成為一帶一路的中堅力量，因此更應該主動以法律知識武裝自己，為國家和地區未來的發展儲備力量。➡



區博士與記者合照。



雙重喜慶醉巴渝——重慶

文：潘俊恩（香港樹仁大學歷史學榮譽文學士四年級）

錦城暖風熏未央，嘉陵三峽水千丈。
巴舞翩翩折嫋腰，渝歌笙笙繞情殤。
昂首夕陽立山巔，鳥瞰嚴關鎖天仙。
釣魚險峰折鞭處，自古浮沉吹夢煙。

重慶——「聯動東西，帶動南北」

重慶簡稱巴或渝，又稱山城、渝都和霧都等等。在「一帶一路」中，重慶具有「聯動東西，帶動南北」的地理優勢，透過西北「渝新歐」的國際鐵路聯運大通道、東邊的長江黃金水道和西南的雲南和滇緬公路，具備建設「一帶一路」的樞紐功能。重慶作為中國歷史上的古城，地勢險要，在地理上有著極高的戰略價值，鏈接蜀地、荊楚、雲南，無疑能在「一帶一路」中發揮重要的交流角色。

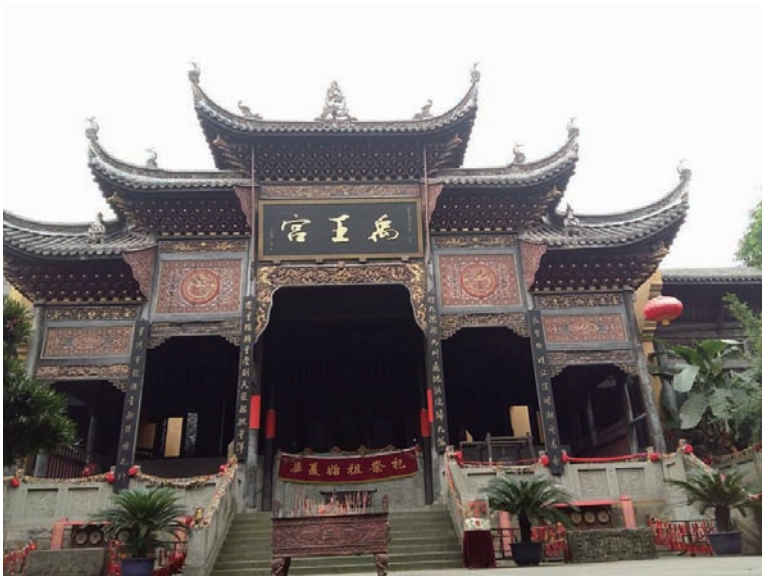


從「三國」到「民國」——英雄之城

歷史上的重慶飽經滄桑，成為文人士大夫訴諸惋惜之地。白帝城位於重慶東部的長江北岸，是長江三峽的旅遊景點。三國時，蜀昭烈帝劉備在夷陵之戰戰敗後，召丞相諸葛亮到白帝城託孤，諸葛亮哭泣對曰：「臣敢竭股肱之力，效忠貞之節，繼之以死！」成為讓後世仰天長嘆的歷史典故。白帝廟陳列的「劉備托孤」的大型泥塑，讓人不禁回想歷歷前塵，聞者無不嘆息。宋朝時，釣魚城成為宋朝抗蒙古的重要基地，雙方拉鋸三十六年，蒙哥更在釣魚城戰死。因此，依恃天險和易守難攻的釣魚城又被譽為「東方麥加城」和「上帝折鞭處」，成為漢人鐵血錚錚的抵抗傳奇，為歷史書寫有血有淚的一頁。抗日戰爭時，重慶作為陪都成為抗戰大後方的中心。經歷「重慶大轟炸」，日軍企圖以疲我師，百姓死傷慘重，但仍然堅韌不屈，世界為之動容。故此，重慶在國際上享譽甚隆，有「英雄之城」和「不屈之城」之稱。



▲白帝城



▲禹王宮

重慶湖廣會館

關於歷史展覽的重慶湖廣會館，是清朝到民國重慶移民、建築和歷史文化的重要標誌。其中，重慶湖廣填四川移民博物館栩栩如生地展現移民運動的歷史進程，對重慶的文化和生活影響深遠。而禹王宮是會館中最大的建築，因為侍奉大禹而得名，更保留了兩個戲台，有著濃厚的傳統特色。走進會館，彷彿進入時光隧道，置身於歷史舞臺；離開會館，不禁驚嘆重慶獨特的歷史文化背景，並與當地生活息息相關，意猶未盡。

大足石刻

在宗教文化方面，重慶大足石刻更是中國南方石窟藝術頂尖之作的代表。寶頂山上的摩崖造像鑿於南宋年間，周圍遍佈佛像，特別是以聖壽寺為中心的佛像大佛灣、小佛灣造像，以六道輪回、廣大寶樓閣、千手觀音像等最為著名。佛像精雕細琢，唯美唯肖，佈局莊嚴，是佛教傳入中國興盛的象徵。從世俗到宗教，大足石刻除了有濃厚的宗教色彩外，更鮮明地反映民間的日常生活，所表達的故事和哲理更讓人有無盡的遐想，道盡人生滄桑，展現出佛教、道教和儒家思想互相揉合的和諧性。



▲寶頂山上的大足石刻



▲筆者個人照片

結語

重慶，中國巴渝文化的發源地，既歷盡燦爛，也道盡滄桑，是中國和世界燦爛的文化遺產。重慶屹立在「一帶一路」上，「聯動東西、帶動南北」，加上龐大的航運中心、暢順的物流運輸和穩健的產業基礎等優勢，勢必為絲綢之路經濟帶的起點和兩帶建設的樞紐作用發揮重要功能。🌀

「重慶六天交流團」招團員啦！

(一) 本團特色：

- (1) 認識內地教育近況 —— 參觀小學、中學及大學，瞭解教育發展。
- (2) 參觀重慶市 —— 通過實地交流考察，認識國家歷史文化，把握國家發展大勢。
- (3) 遊覽著名景點 —— 渣滓洞、白帝城、世界文化遺產大足石刻等。

(二) 對象：中小學校長、教師、準教師。

(三) 日期：2017年7月22日至7月27日（星期六至四），共6日5夜。

(四) 費用：約港幣2500元（包含往返香港 - 重慶之機票、境外交通、食宿等）。

(五) 報名：名額有限，先到先得。有意參加者，請與香港中華文化發展聯合會秘書處蕭先生聯絡

(Tel: 2523 0800; E-mail: info@hkccda.org)。



香港基督教的百年古蹟 ——

「聖約翰座堂」

圖・文：彭淑敏博士



◀ 聖約翰座堂內彩色玻璃窗和基督十架苦像。

聖約翰座堂屹立在香港島中環花園道，鄰近美利兵房和操場，也是香港的金融中心地帶。自香港成為英國殖民地後，差派史丹頓牧師（Revered Vincent John Stanton, 1817-1891）作為首位殖民地牧師，並積極籌辦興建第一座基督教教堂。座堂於於1847年3月11日由香港第二任總督戴維斯爵士（Sir John Francis Davis, 1795-1890）奠基，並於1849年落成，升格成為座堂，

即是一個教區的主教座堂及母堂，在維多利亞教區宣揚福音，以照顧當時居港的英裔、歐洲裔的外籍人士及當時的華人信徒，教區範圍包括香港、中國和日本，其後香港聖公會於1998年10月25日正式成立為教省，見證香港一百六十多年以來的歷史變遷。座堂亦致力為社會大眾組織福利事工，如每年舉辦的聖約翰座堂賣物會，把籌款全數捐予慈善及福利機構。

彭淑敏博士，香港樹仁大學歷史學系助理教授，香港浸會大學歷史學哲學博士。關心香港歷史的研究，近年參與出版包括《香港文化導論》、《香港教會人物傳》、《香港記憶》、《香港第一》、《屏山故事》及《改變香港歷史的 60 篇文獻》等。



▲ 眾多的基督徒參與崇拜，是一所國際性座堂。

聖約翰座堂的建築設計別具特色，以青磚和石材建成，糅合十三世紀的建築風格，深受英國哥德式風格所影響。

聖約翰座堂是牧區教堂和英軍駐防軍的聖堂，並且是本港唯一的以永久業權形式持有的土地（Freehold）。座堂是香港現存歷史最悠久的西式基督教會建築物，於1996年1月5日宣布成為香港法定古蹟，以保育古建築為由，座堂至今仍沒有冷氣供應。香港於第二世界大戰淪陷期間，座堂被迫改作為日本人的會所，直到戰後重開和經歷復修。現時座堂的花園內保留了大戰的紀念碑和英國軍人麥士維的墳墓，這是一位天主教徒葬於基督教聖公會的座堂內，歷史意義深遠。



▲ 聖約翰座堂的內部。

座堂的內部設計較歐洲的教堂精簡，特別設有主教座，另有為英國皇室而設的座椅，上面刻有獨特的英國徽章，在殖民時期留給香港總督或到訪的英國皇室人員，以示尊重。此外，製成於1968年的馬賽克圖案，內容包括三位一體的上帝、十三世紀時期景教的十字架和以鷹代表著聖約翰等，也見證了西方的基督教傳入香港後的本土化發展。



▲ 線條獨特的構件。



▲ 百葉窗的設計是以適應香港亞熱帶氣候而採用。



▲ 座堂的拱形尖頂。

香港是中西方文化匯聚的城市，擁有中外宗教和諧共融的優勢，就讓我們透過考察歷史古蹟進一步認識各宗教的特徵。📍



▲ 座堂內別緻的馬賽克圖案。

下期〈閱讀香港歷史〉將繼續為大家介紹和分享另一重要的香港歷史古蹟。

* 本文及相關照片的版權由筆者所有，未經同意不得轉載。