小學校長先生／女士台鑑：

**《歷史文化學堂——穿梭古今香港．縱橫千年蛻變》**

**電台廣播劇活動　延遲截止日期通知**

由本會主辦及優質教育基金撥款資助的《歷史文化學堂——穿梭古今香港‧縱橫千年蛻變》，在2018/19新學年繼續向全港中小學提供一系列認識香港歷史的文化活動，為小學提供中文科及常識科的活動平台及學習資源。活動包括：

2019年12月至2019年7月：「電台講演活動」——圍繞「香港對近代中國的影響」、「香港與西方文化的互動」和「香港進入全球化體系的過程」的主題，師生在大氣電波以講歷史故事形式重構香港歷史現場，改變歷史沉悶的刻板印象。獲選作品將於新城知訊台播出。

　　為了讓各校師生有更充裕的時間準備，活動報名截止日期將延至**2018年11月30日（五）**；

遞交錄音截止日期則延至**2019年2月1日（五）**

　　電台錄音的機會難得，相信會為學生帶來寶貴的學習機會。有意報名的學校，請於截止日期前填妥隨函附上的報名表格，並透過傳真或電郵示覆（傳真：25230800／電郵：info@hkccda.org）。亦請代推介與相熟教師及同學參加。如有垂詢，請致電25230800與秘書處胡先生聯絡。敬祝

台安

香港中華文化發展聯合會謹啓

2018年11月16日

副本送： 中文科／常識科科主任

致：香港中華文化發展聯合會秘書處　（電郵：info@hkccda.org）

**《歷史文化學堂——穿梭古今香港‧縱橫千年蛻變》　電台講演活動報名表格**

|  |  |
| --- | --- |
| 參加資格 | 小學師生 |
| 隊伍形式 | 每隊4至6人（包括教師及學生） |
| 活動形式 | 參賽隊伍須以歷史人物為主軸，自編自演歷史故事。題材可在遠古至近代的時間範圍内自由選擇，例如孫中山、伍廷芳、何啟等故事，側面呈現香港歷史。 |
| 選拔規則 | 每校可派最多三支隊伍參加選拔，參賽隊伍就自選題目編寫劇本，連同自行錄製的5-10分鐘廣播劇聲帶，以電郵方式遞交（info@hkccda.org），抬頭請列明「（學校名稱）：電台講演活動報名」。專家小組將根據廣播劇的質素，選出30份優秀作品於新城知訊台節目內播出。 |
| 節目形式 | 獲選的30支優秀隊伍將獲邀到新城知訊台錄製節目，並在電台監製的指導下重新錄製獲選劇目。節目主持及歷史學者更將於節目內與獲選隊伍討論劇本編寫意念及故事背後的歷史意義。 |
| 活動報名截止日期 | 2018年11月30日（星期五） |
| 遞交錄音截止日期 | 2019年2月1日（星期五） |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教師姓名 |  | 學校名稱 |  |
| 聯絡電話 |  | 任教科目 |  |
| 電子郵箱 |  | 傳真 |  |
| 故事題目 |  |  |  |
| 隊長姓名 |  | 隊長年級 |  |
| 組員姓名（1） |  | 組員年級 |  |
| 組員姓名（2） |  | 組員年級 |  |
| 組員姓名（3） |  | 組員年級 |  |
| 組員姓名（4） |  | 組員年級 |  |
| 組員姓名（5） |  | 組員年級 |  |

遞交清單（請在適當方格內加上「🗸」）：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 電台講演活動報名表格
 | * 劇本（Word檔）
 | * 廣播劇聲帶（MP3檔）
 |

注意事項：

* 廣播劇工作坊錄影及投影片，可於文聯會網頁[www.hkccda.org](http://www.hkccda.org) 「活動回顧」一欄內觀看。
* 申請人在遞交報名表及參賽作品後將收到申請確認電郵。
* 選拔結果將於2019年2月22日（星期五）或以前，以傳真及電話方式通知學校。
* 獲選隊伍將於2019年3月2日（星期六）起獲邀到位於黃埔的新城知訊台錄製節目。
* 作品將於2019年4月16日起，逢星期二下午4時至5時於FM997《世界隨意門》內播出。